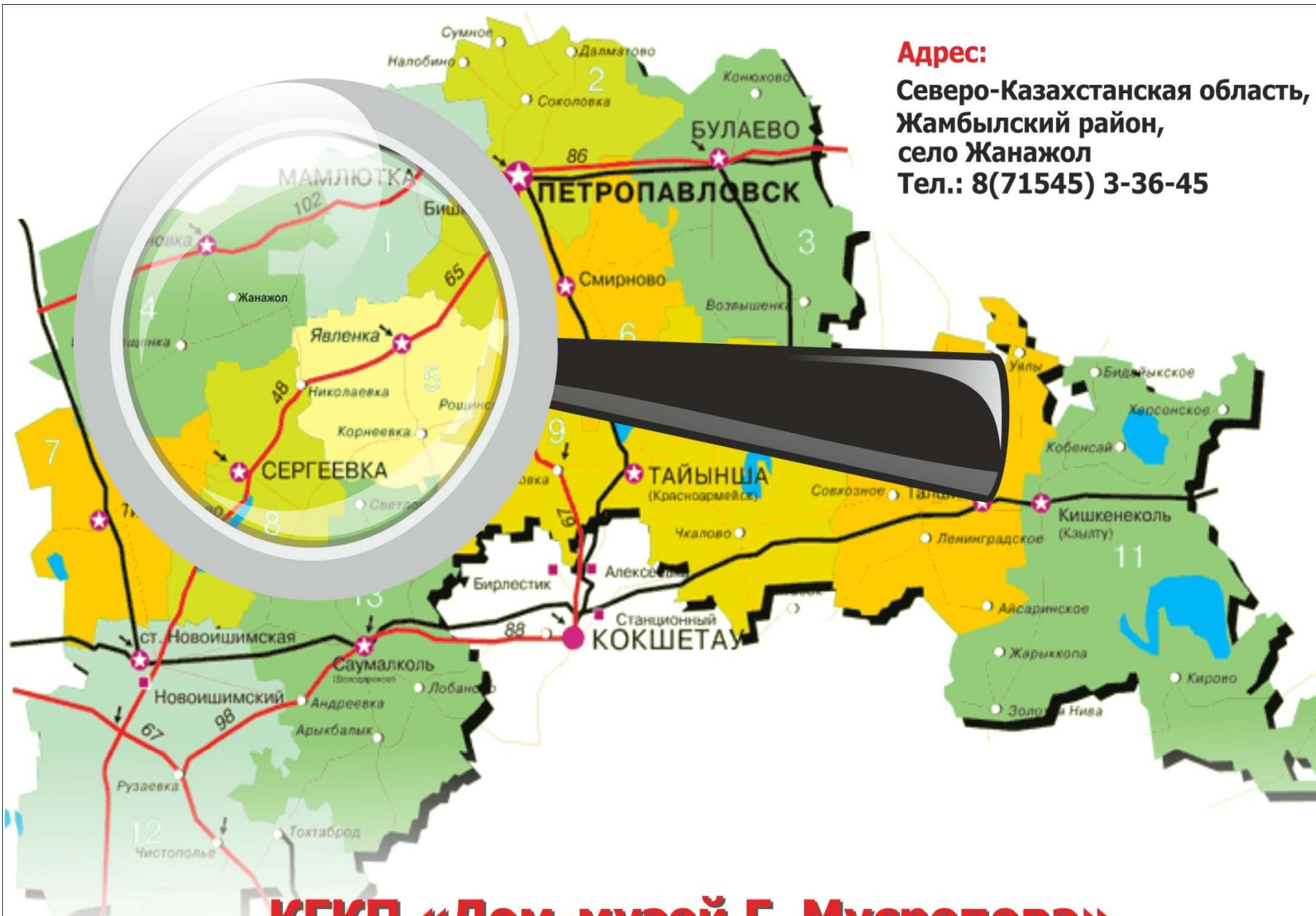




Северо-Казахстанский государственный университет им.М.Козыбаева
Кафедра «Ассамблея народа Казахстана»



**ОБЛАСТНАЯ ВИРТУАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА
«МУЗЕИ СЕВЕРО-КАЗАХСТАНСКОЙ ОБЛАСТИ»**



Адрес:

Северо-Казахстанская область,
Жамбылский район,
село Жанажол

Тел.: 8(71545) 3-36-45

КГКП «Дом-музей Г. Мусрепова»



Северо-Казахстанский государственный университет им. М. Козыбаева
Кафедра «Ассамблея народа Казахстана»

Мемориальный дом-музей Г.Мусрепова был открыт в 1992 году 8 августа, к 90-летнему юбилею писателя. Музей создан на основе литературного наследия и отражает общественную и государственную деятельность писателя.

2012 году музей был перенесен в новый сельский Дом культуры.

В музее находятся 395 экспонатов (личные вещи писателя, документы, фотографии, предметы казахского быта: самовар, торсык, национальная мужская и женская одежда, керосиновая лампа).

ЗАЛЫ ДОМ-МУЗЕЯ:

- Литературно-мемориальный.**
- Этнографический.**

Литературно-мемориальный зал



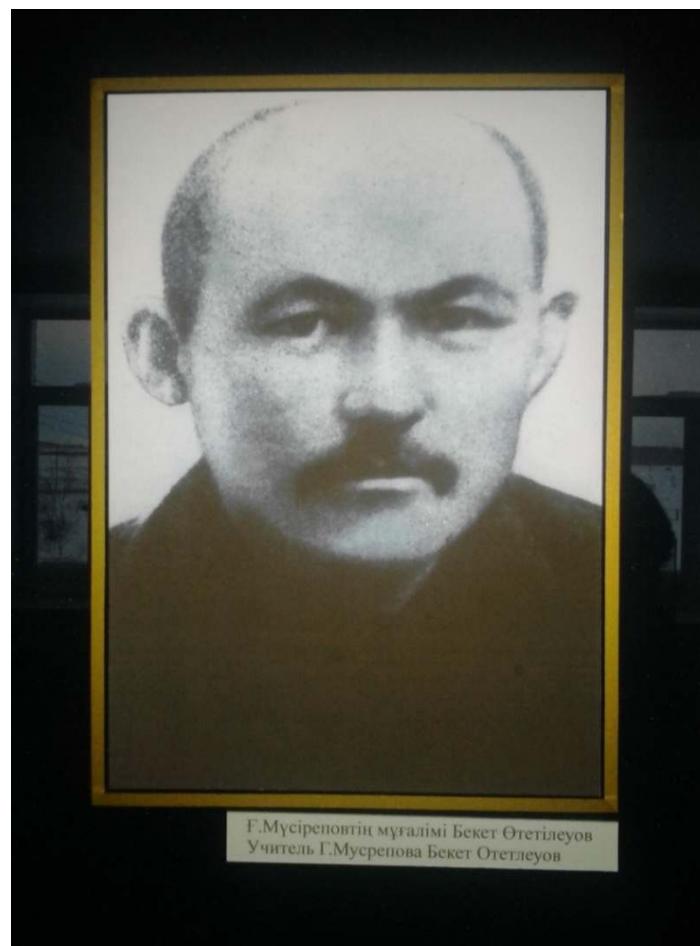
Фотографии Г. Мусрепова: матери, первого учителя, родственников, друзей и коллег. Есть информация об истории написания первых произведений – романов и рассказов Г. Мусрепова.



**Костюм, рубашка, галстук, обувь.
Эти вещи он носил в 1970-годы.**



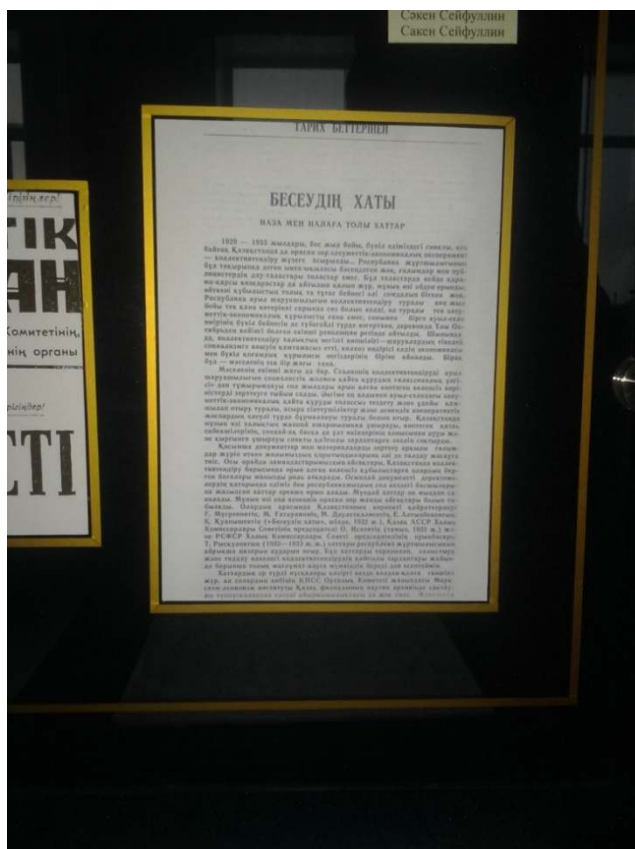
**Мать - Дина Онгарбайкызы
и семейные фотографии.**



**Первый учитель –
Бекет Отетилеуов.**



**Шежіре (родословная) Г. Мусрепова.
 Составитель двоюродный брат
 Екпин Хамитович Махмұтов.
 Размер 1,5/1,2 м.**



Габит Мусрепов - один из авторов письма, адресованного Сталину о последствиях массового голода в 1930 году «Бесеудің хаты».



Кадры из первого казахского фильма «Амангелді». Сценарий был написан в 1936 году В.Ивановым, Б.Майлиным, Г.Мусреповым.



Подарок на 70-летие Г. Мусрепову.

Северо-Казахстанский государственный университет им. М. Козыбаева
Кафедра «Ассамблея народа Казахстана»



**Швейцарские часы. Сделаны из железа.
Электробритва «Эра».
Очки, подаренные другом писателя
С. Субханбердиным.
Письменные принадлежности: карандаш, ручка,
резинка, чернильница, которыми Г. Мусрепов
пользовался 1950 годы.**



**Машинка tbn de Luxe.
Многие произведения были написаны с ее помощью.**

Этнографический зал

Предметы казахского быта: самовар, торсык, национальная женская и мужская одежда, керосиновые лампы и т.д.



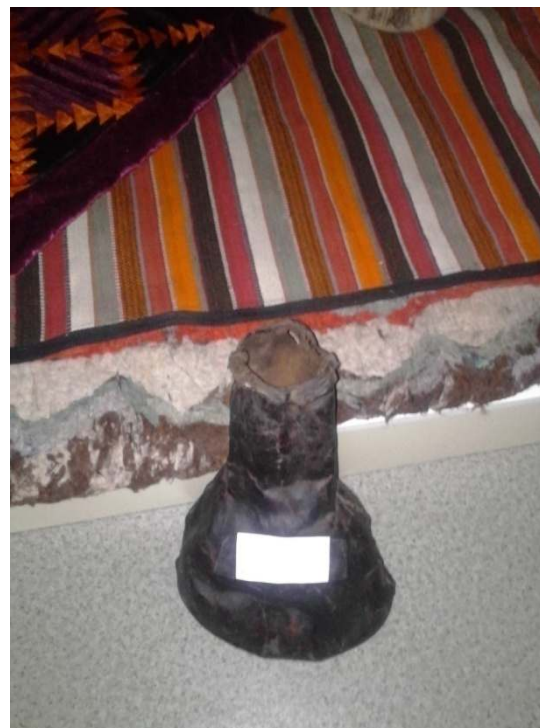
Куби (Күбі) – древняя казахская посуда для приготовления кумыса.



**Кандалы.
Древний экспонат.**



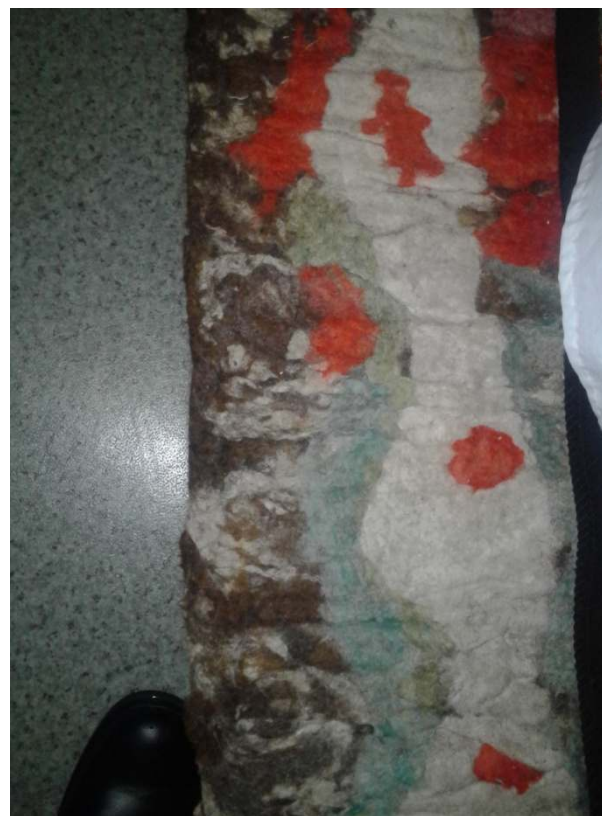
Детское седло Габита. Его сделал крестный отец - мастер Жусуп. Древний экспонат сделан из дерева, без гвоздей.



Сосуд, изготовленный из кожи в 1930-х годах, подарок музею бабушки Даметкен.



**Текемет.
Соткан из шерсти
ягненка бабушкой Диной
– матерью писателя.
Изделию 100-110 лет.**



**Алаша (кошма).
Соткан руками сельских
бабушек накануне
открытия музея
писателя, в 1992 г.**

Характеристика деятельности музея:

В музее размещено творческое наследие, рукописи, книги и личные вещи писателя. В фондах хранятся уникальные документы, касающиеся литературной деятельности.

Формы работы музея:

- экскурсии,
- лекции,
- семинары,
- литературные чтения,
- выставки.

Режим работы:

Вторник – воскресенье

с 09:00 до 18:00 ч.ч.

Понедельник – выходной день.